

GABARITO - HISTÓRIA

ATENÇÃO! AS RESPOSTAS CORRETAS ESTÃO SUBLINHADAS

QHIST0001 - Em um Estado democrático, o governo representa os cidadãos, diretamente ou através dos seus representantes eleitos. Sobre democracia, é válido afirmar:

- A democracia é o Estado de Direito, em que os cidadãos precisam garantir seus direitos através do seu esforço de trabalho para serem recompensados gradativamente em sua proporcionalidade.
- Nas democracias, o Estado é responsável por garantir o direito e a oportunidade do cidadão de participar plenamente na vida política, econômica e cultural da sociedade.
- Democracia é um conjunto de práticas autoritárias que limitam a expressão da liberdade humana e sua manifestação contrária ao governo.
- As democracias são sólidas e baseiam-se em leis rígidas de controle social e estímulo ao fascismo como busca de um objetivo de pátria ideal.

QHIST0002 - Com relação ao período colonial em Minas Gerais, é correto afirmar:

- Curral Del Rey tinha esse nome porque era onde se concentravam as maiores riquezas exploradas e enviadas à coroa portuguesa.
- As leis criadas e impostas pela coroa portuguesa evitavam, de forma efetiva, o furto do ouro e a matança gerada pela febre do ouro.
- A justiça era aplicada àqueles que não respeitavam as ordens impostas pela coroa portuguesa e, posteriormente, enviados a Portugal para serem julgados.
- Devido aos anos de exploração do ouro em Ouro Preto e às descobertas das pedras preciosas em cidades como Diamantina, Minas Gerais se transformou em um grande centro de miscigenação.

QHIST0003 - A função da História extrapola o contar ou relatar fatos históricos. A investigação/análise embasada em registros, vestígios e fatos deve perseguir métodos que caracterizam a função da pesquisa. Assim, é possível analisar o contexto da época e chegar à compreensão da produção daquele material documental, que mantém a memória de uma civilização. Pensando assim, é correto afirmar:

- A pesquisa historiográfica que utiliza documentos como fonte deve seguir métodos e estudos históricos bem definidos para sua produção acadêmica.
- Todo acervo conta uma história, por isso é necessária a sua preservação e restauração, o que não necessita de métodos específicos.
- Na história, sabemos que registros já foram perdidos ou destruídos, mas nunca com a intenção de apagar uma sociedade da história.
- Uma das maiores bibliotecas do mundo foi a de Alexandria, que está intacta até hoje e se encontra no Egito.

QHIST0004 - Segundo o art. 216 da Constituição Federal de 1988, constituem o patrimônio cultural brasileiro e os bens de natureza material e imaterial, exceto:

- As formas de expressão.
- Os modos de criar, fazer e viver.
- Os conjuntos urbanos e sítios de valor histórico, paisagístico, artístico, arqueológico, paleontológico, ecológico e científico.

- Os valores, as políticas, as religiões e as seitas de qualquer expressividade na sociedade ou de grupo que os compõem.

QHIST0005 - Para entender e resguardar a história de um grupo ou sociedade, é necessário um trabalho constante de pesquisa e de preservação da memória dos processos sociais vividos temporalmente. Portanto, podemos afirmar que:

- A produção de documentos e os vestígios produzidos por uma sociedade não são pertencentes às suas memórias.
- Com o passar dos séculos e o avançar da tecnologia, a memória não tem sido preservada e o empenho nesse trabalho é praticamente nulo.
- A sociedade produz uma memória coletiva que permite traçar um perfil dessa sociedade e dos indivíduos nela inseridos.
- Um indivíduo pode se sobrepor à memória coletiva, desde que construa a sua própria memória.

QHIST0006 - “Na antiga Vila de São José del Rei, a atual cidade de Tiradentes (MG), na primeira metade do século XVIII, mais de cinco mil escravos trabalhavam na mineração aurífera. Construíram sua capela, dedicada à Nossa Senhora do Rosário. Na fachada, colocaram um oratório com a imagem de São Benedito. A comunidade do século XVIII era organizada mediante a cor, por isso cada grupo tinha sua irmandade: a dos brancos, dos crioulos, dos mulatos, dos pardos. Em cada localidade, construía-se uma igreja dedicada à Nossa Senhora do Rosário. Com a decadência da mineração, a população negra foi levada para arraiais com atividades lucrativas diversas. Eles se foram e ficou a igreja. Mas, hoje, está sendo resgatada a festa do Rosário e o Terno de Congado.” (CRUZ, L. Fé e identidade cultural. Disponível em: www.revistadehistoria.com.br. Acesso em: 4 jul. 2012).

Na lógica analisada, as duas festividades retomadas recentemente, na cidade mineira de Tiradentes, têm como objetivo:

- reunir os elementos para reconstituir a história econômica local no séc. XVIII.
- resgatar princípios das religiões de matriz indígena.
- valorizar as tradições religiosas da cultura afrodescendente.
- combater o preconceito contra as várias expressões e práticas das comunidades protestantes.
- desestimular o turismo religioso na região de São João Del Rei e Tiradentes.

QHIST0007 - Assinale com V (verdadeiro) ou F (falso) as alternativas abaixo:

() O Brasil é um país constituído de fortes influências. Em destaque, podemos citar as culturas de colônias japonesas no sul do país e a dos holandeses na região nordeste.

() A cultura brasileira é uma miscigenação de povos e culturas de diversas regiões do mundo. Um fato comprovável são as comidas típicas do norte e nordeste do país, com influências da cultura africana, indígena e lusitana.

() Devido ao extenso período de colonização portuguesa, a cultura do Brasil pode ter sua base definida, em maior parte, como herança cultural lusitana.

() O Brasil é um caldeirão de diversidade cultural, inclusive com várias influências de religiões de matriz africana. Como exceção, podemos afirmar que não existe associação ou sincretismo entre as religiões católica e africana do nordeste do país.

() Conflitos e discordâncias em sociedades com características de miscigenação étnica são algo comum. Entretanto, como o Brasil é um país homogêneo, a sociedade brasileira não apresenta traços de hostilidade.

A ordem correta é:

- V, F, F, V, V
- F, V, V, F, F
- V, F, F, F, V
- F, F, V, V, V
- V, V, F, F, F

QHIST0008 - "Educação patrimonial é um processo de aprendizagem que se realiza mediante a utilização dos bens culturais, de natureza material e imaterial, como recursos educacionais." (MARCHETTE, 2016, p. 89). Segundo a citação, todas essas afirmativas fazem parte do processo de educação patrimonial, exceto:

- Apresentar a sociedade e estreitar as relações de patrimônio cultural, promovendo o entendimento da história e do presente.
- O Iphan é a instituição que representa o Estado no âmbito da área patrimonial, cujo fim é sustentar a divulgação e os recursos para a educação patrimonial.
- Acesso à informação documental cultural e aos espaços públicos urbanos, para promover a visitação a museus e festividades de representação cultural na sociedade.
- As políticas públicas, alinhadas com iniciativas privadas e escolares, têm por objetivo promover e fomentar a constituição de memória a fim de preservar as histórias das sociedades do passado e do presente.

QHIST0010 - De acordo com Cunha (2008), "a Paleografia é definida como uma 'ciência que estuda as escritas antigas e procura decifrá-las e interpretá-las'". Nesse sentido, são verdadeiras as sentenças abaixo, exceto:

- A História, sem o apoio da Paleografia, não poderia compreender registros e fatos de diferentes períodos históricos, sobretudo os mais antigos.
- A Paleografia tem relação estreita com a História e a Arquivologia, uma vez que atua sobre documentos manuscritos sempre visando fomentar a pesquisa histórica.
- A leitura paleográfica exige a observância da caligrafia, da pautação, da pontuação, da numeração, bem como as eventuais tentativas de adulteração do documento, entre outros aspectos.
- Para realizar a leitura paleográfica, é importante ter conhecimento não só da língua em que o documento foi escrito, mas também do vocabulário, grafia, abreviaturas e terminologia da época do documento.

QHIST0011 - Sobre arquivos, como instituições de guarda de documentos, é correto afirmar que:

- Aos arquivos destina-se a guarda de documentos com fins culturais.
- Os arquivos são instituições cujo acervo é formado por coleções de documentos e objetos históricos.
- Os arquivos têm por finalidade a custódia, o processamento técnico, a conservação e o acesso aos documentos.
- Os arquivos adquirem os documentos por meio de compra, doação ou permuta.

QHIST0012 - O conceito arquivístico que corresponde ao conjunto de operações aplicadas à organização de fundos documentais é denominado:

- separação.
- arranjo.
- identificação.
- avaliação.

QHIST0013 - Com relação às atividades do arquivo permanente, avalie as sentenças abaixo:

I - É função do arquivo permanente tornar disponíveis as informações contidas no acervo documental sob sua guarda.

II - É função do arquivo permanente manter, de forma definitiva, todos os documentos produzidos pela instituição.

III - É função do arquivo permanente elaborar instrumentos de pesquisa, como guias e inventários, a fim de facilitar a consulta e o acesso dos usuários ao seu acervo.

IV- É função do arquivo permanente preservar documentos de valor administrativo, legal e fiscal, com longo período de guarda e baixa frequência de uso.

V - É função do arquivo permanente preservar, em caráter definitivo, os documentos arquivísticos que adquiriram valor histórico e cultural.

- São verdadeiras as sentenças I, II e V.
- São verdadeiras as sentenças II, III e IV.
- São verdadeiras as sentenças I, III e V.
- Todas as sentenças são verdadeiras.

QHIST0014 - Sobre o conceito de preservação de acervos culturais, assinale a alternativa correta.

- A preservação é a técnica de intervenção para recuperar acervos históricos danificados.
- A preservação possui como principal característica a ação direta de recuperação de acervos com pequenos reparos.
- A preservação é o conjunto de ações de caráter administrativo, político e operacional que visa à proteção do patrimônio.
- A preservação prevê medidas para estabilizar o avanço da degradação dos bens culturais com higienização e restauração.

QHIST0017 - A escola dos Annales, fundada por March Bloch e Lucien Febvre, mudou os métodos de se fazer história.

Para a historiografia brasileira, o reflexo dessas mudanças pode ser assim entendido:

- Os novos métodos dos Annales mudaram o contexto da historiografia, permitindo que o êxito na busca da verdade histórica somente seja possível a partir de fontes primárias.
- Tornou possível um olhar mais romantizado da pesquisa histórica, que passa a se interessar por heróis de nações.
- De extrema importância, já que, a partir dessas propostas, surgiu a ideia de acrescentar e dialogar com outras áreas do conhecimento, como a antropologia.
- Os curtos períodos de processos históricos se tornaram mais evidentes para a compreensão da sociedade brasileira.

QHIST0015 - O tombamento é o instrumento de reconhecimento e proteção do patrimônio cultural mais conhecido, e pode ser feito pela administração federal, estadual e municipal. Sobre esse processo, julgue as afirmativas em V (Verdadeiro) ou F (Falso).

() Em âmbito federal, o tombamento foi instituído pelo Decreto-Lei nº 25, de 30 de novembro de 1937. Caracterizou-se por ser o primeiro instrumento legal de proteção do Patrimônio Cultural Brasileiro e o primeiro das Américas.

() O vocábulo tomo, significando registro, começou a ser empregado pelo Arquivo Nacional Português, no século XIV, instalado em uma das torres da muralha que protegia a cidade de Lisboa. Ao longo do tempo, o local passou a ser chamado de Torre do Tombo. Nela, eram guardadas os livros de registros especiais ou livro dos tombos. No Brasil, o termo foi adotado para o registro de bens passíveis de acautelamento.

() O processo de solicitação de tombamento, junto ao Instituto de Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), pode ser realizado sobre qualquer bem, desde que por pessoa jurídica, bastando, para tanto, encaminhar correspondência à Superintendência do Iphan em seu Estado.

() Para tombamento no Iphan, os bens podem ser inscritos em um ou mais Livros do Tombo, quais sejam: Livro do Tombo Arqueológico, Etnográfico e Paisagístico; Livro do Tombo Histórico; Livro do Tombo das Belas Artes; Livro do Tombo das Artes Aplicadas.

A seguir marque a sequência correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo.

- V - V - F - F
- V - V - F - V
- F - F - V - V
- F - V - V - V
- V - V - V - V

QHIST0016 - Acerca das circunstâncias gerais que melhor caracterizam o patrimônio documental no Brasil, é correto afirmar que:

- O Conselho Nacional de Arquivos estabelece como bem patrimonial os documentos históricos dos séculos XV ao XIX.
- Os documentos produzidos e arquivados por pessoa ou família são naturalmente reconhecidos como bens patrimoniais.
- O Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional é responsável pela salvaguarda e o acesso aos acervos documentais brasileiros.
- A condição patrimonial dos documentos remete aos tipos de registros que a sociedade produz como testemunho da sua memória.
- Os papéis oficiais acumulados pelo Poder Judiciário, Legislativo e Executivo são patrimônios documentais por serem todos documentos públicos.

QHIST0018 - O Decreto-Lei nº 25, de 30 de novembro de 1937, “organiza a proteção do patrimônio histórico e artístico nacional” no Brasil. (Legislação sobre patrimônio cultural. Brasília: Câmara dos Deputados, Edições Câmara, 2010.) Sobre o que são considerados “bens móveis e imóveis” segundo o Capítulo I “Do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional” desse decreto, é correto afirmar que:

- Os bens inscritos em um dos quatro Livros de Tombo.
- Os bens culturais identificados pela sociedade brasileira.
- Os bens de origem e procedência predominantemente estrangeira.
- Os bens que remontam à história do Brasil do período colonial e imperial.
- Os de propriedade do Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

PROVA DE NOÇÕES DE INFORMÁTICA

QINF0001 - Na empresa onde João trabalha, vários funcionários compartilham o mesmo computador rodando o Windows 10 em português. Um dos funcionários precisa usar o computador, mas João não quer fechar os programas e arquivos com os quais está trabalhando no momento.

Que opção deve ser utilizada para resolver essa situação?

- Trocar usuário
- Bloquear
- Suspende
- Hibernar

QINF0002 - No sistema Windows, uma forma de ter acesso ao Gerenciador de Tarefas é usar um atalho formado pela combinação das seguintes teclas:

- Ctrl e Del.
- Shift e Del.
- Ctrl, Alt e Del.
- Shift, Alt e Del.

QINF0003 - Com relação ao Microsoft Excel, versão em língua portuguesa, o resultado de se aplicar a função =ARRED(MÉDIA(6;9;4);2) em uma dada célula, é:

- 6,33
- 5,6
- 6,4
- 5,68

PROVA DE NOÇÕES DE LÍNGUA PORTUGUESA

QPORT0001 - Para responder à questão, considere o texto abaixo:

A MARCA DA SOLIDÃO

Deitado de bruços, sobre as pedras quentes do chão de paralelepípedos, o menino espia. Tem os braços dobrados e a testa pousada sobre eles, seu rosto formando uma tenda de penumbra na tarde quente.

Observa as ranhuras entre uma pedra e outra. Há, dentro de cada uma delas, um diminuto caminho da terra, com pedrinhas e tufo minúsculos de musgos, formando pequenas plantas, ínfimos bonsais só visíveis aos olhos de quem é capaz de parar de viver para, apenas, ver. Quando se tem a marca da solidão na alma, o mundo cabe numa fresta.

(SEIXAS, Heloísa. *Contos mais que mínimos*. Rio de Janeiro: Tinta negra bazar, 2010. p. 47)

No texto, o substantivo usado para ressaltar o universo reduzido no qual o menino detém sua atenção é:

- Fresta
- Alma
- Solidão
- Penumbra

QPORT0002 - Marque a alternativa correta. Na oração: ...faz-se o equilíbrio da vida...

- O sujeito está oculto.

- O verbo está na voz passiva.
- O sujeito é indeterminado.
- A oração não tem sujeito.

QPORT0003 - _____ de se evitar uma invasão desenfreada de palavras estrangeiras em uma língua, é preciso que se _____ critérios _____. o primeiro deve ser _____. _____. adoção de estrangeirismos deve corresponder _____ falta, no vocabulário vernáculo, de termos perfeitamente adequados _____ expressão de conceitos novos. _____ corre-se o risco de _____ da identidade linguística.

Fique atento à grafia, regência, uso ou não da crase, coesão e concordância ao indicar a alternativa que completa corretamente as lacunas do texto acima.

- Afim; definam; no qual; esse; a; à; à; Senão; perca.
- Afim; defina; cujo; esse; a; à; a; Se não; perca.
- A fim; definam; os quais; este; a; à; à; Senão; perda.
- A fim; definam; dos quais; este; à; a; à; Senão; perda.

QPORT0004 - Leia o texto a seguir, para responder à questão:

QUE PAÍS...

Dissecando os gastos públicos no Brasil, um economista descobriu barbaridades no Orçamento da União deste ano. Por exemplo:

Considerada a despesa geral da Câmara, cada deputado federal custa ao país, diariamente, R\$3.700. Ou R\$1,3 milhão por ano. Entre os senadores, a loucura é ainda maior, pois o custo individual diário pula para R\$71.900. E o anual, acreditem, para R\$26 milhões.

Comparados a outras “rubricas”, os números beiram o delírio. É o caso do que a mesma União despense com a saúde de cada brasileiro — apenas R\$0,36 por dia. E, com a educação, humilhantes R\$0,20.

(Ricardo Boechat, *JB*, 6/11/2001)

O termo “rubricas”, no texto acima, significa:

- só os pagamentos dos parlamentares.
- as aplicações na Bolsa de Valores.
- os gastos gerais do Governo.
- os percentuais mínimos do orçamento público a serem destinados a setores específicos.

QPORT0005 - Assinale a alternativa sem problemas de pontuação:

- Sempre me pede, que o auxilie, que interceda em seu favor, que faça as coisas por ele.
- Não duvido, de que tudo possa ser resolvido por um simples aperto de mão.
- Em sua canção “Imagine” Lennon, manifestava um sonho, que a humanidade vivesse em paz.
- “Existirmos, a que será que se destina?”